

“一位东方艺术家的古典情怀——庞茂琨作品展” 作品运输明细

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材 质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|----------|------------|----|-----------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 《第二次接触》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 160 x 200 cm | 布面油画 | 1 | 2018 | 57 |  |
| 2 | 《犹滴的新仆人》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 160 x 200 cm | 布面油画 | 1 | 2017 | 57 |  |
| 3 | 《证婚人》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 110x80cm | 布面油画 | 1 | 2017 | 15 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|--------------------|------------|----|------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | 《折叠 的伊甸 园》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 200x85cmx2 | 布面油画 | 2 | 2017 | 57 |  |
| 5 | 《早 安，委拉 斯贵兹》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 108x160cm | 布面油画 | 1 | 2015 | 29 |  |
| 6 | 《朵莱 多游记》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 108x160cm | 布面油画 | 1 | 2017 | 86 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|------------|------------|----|------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | 《回旋曲》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 180x280cm | 布面油画 | 1 | 2018 | 86 |  |
| 8 | 《玩具》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 180x280cm | 布面油画 | 1 | 2018 | 86 |  |
| 9 | 《依乌玛斯的新菜单》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 160x220cm | 布面油画 | 1 | 2017 | 60 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|--------------|------------|----|------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | 《镜花缘 之十一》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 160x120cm | 布面油画 | 1 | 2021 | 33 |  |
| 11 | 《重生》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 180x280cm | 布面油画 | 1 | 2018 | 86 |  |
| 12 | 《牛奶的 滋味》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 120x160cm | 布面油画 | 1 | 2018 | 32 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|-----------------|------------|----|-------------------------------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | 《子夜》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 150x100cm 150x160cm 150x100cm | 布面油画 | 3 | 2015 | 90 |  |
| 14 | 《镜花缘 No. 12》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 160x120cm | 布面油画 | 1 | 2021 | 32 |  |
| 15 | 《花季》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 100x80cm | 布面油画 | 1 | 2017 | 17 |  |

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|--------|------------|----|------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | 《镜前女孩》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 120x100cm | 布面油画 | 1 | 2016 | 23 |  |
| 17 | 《春雨》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 160x150cm | 布面油画 | 1 | 2016 | 41 |  |
| 18 | 《广西女孩》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 80x60cm | 布面油画 | 1 | 2025 | 9 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|------------|------------|----|------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | 《西安女孩》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 90x70cm | 布面油画 | 1 | 2025 | 11 |  |
| 20 | 《穿长花裙的小佳》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 140x120cm | 布面油画 | 1 | 2024 | 29 |  |
| 21 | 《凉山彝族写生之二》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 80x60cm | 布面油画 | 1 | 2023 | 8.5 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|-----------|------------|----|------------|------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | 《布拖彝女之二》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 60x50cm | 布面油画 | 1 | 2020 | 7 |  |
| 23 | 《马背上的母与子》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 125x100cm | 布面油画 | 1 | 1990 | 25 |  |
| 24 | 《彝女》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 45x40cm | 布面油画 | 1 | 1989 | 9 |  |


类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|----------------|------------|----|------------|-------------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | 《再古典 No. 1》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 27x19cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 0.5 |  |
| 26 | 《再古典 No. 2》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 27x19cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 0.5 |  |
| 27 | 《再古典 No. 3》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 57x38cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 3 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/ 国籍 | 类别 | 尺寸 (cm) | 材质 | 数量 幅/件) | 作品 创作时间 | 申报价值 (万元) | 作品图片 |
|----|-----------------|------------|----|-------------|-------------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | 《再古典 No. 4》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 38x57cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 3 |  |
| 29 | 《再古典 No. 9》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 38.5x28.5cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 1.5 |  |
| 30 | 《再古典 No. 10》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 56.5x38cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 3 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体

| 序号 | 作品名称 | 作者/国籍 | 类别 | 尺寸(cm) | 材质 | 数量幅/件) | 作品创作时间 | 申报价值(万元) | 作品图片 |
|----|-----------------|------------|----|-----------|-------------|--------|--------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | 《再古典 No. 11》 | 庞茂琨 /中国 | 08 | 56.5x38cm | 纸上铅笔、 色粉 | 1 | 2017 | 3 |  |

类别主要有以下种类：01 雕塑雕刻、02 装置艺术、03 摄影、04 工艺美术设计、05 观念艺术、06 书法篆刻、07 授权衍生、08 绘画、09 影像新媒体